



1953 FRENCH LINE (The French Line) de Lloyd Bacon avec Louis Mercier, Dolores Michaels



1954 LE FILS DE SINBAD (Son of Sinbad) de Ted Tetzlaff



1954 DU PLOMB POUR L'INSPECTEUR (Pushover) de Richard Quine avec Fred MacMurray



1954 PHFFFT ! (Phffft !) de Mark Robson avec Jack Lemmon



1954 ON NE JOUE PAS AVEC LE CRIME (Five against the House) de P. Karlson avec K. Grant, G. Madison, K. Matthews



1955 PICNIC (Picnic) de Joshua Logan avec Cliff Robertson



1955 L'HOMME AU BRAS D'OR (The Man with the golden Arm) d'Otto Preminger avec Frank Sinatra



1956 TU SERAS UN HOMME MON FILS (The Eddy Dutchin story) de George Sidney avec Tyrone Power



1957 UN SEUL AMOUR (Jeanne Eagels) de George Sidney avec Jeff Chandler



1958 SUEURS FROIDES (Vertigo) d'Alfred Hitchcock avec James Stewart



1957 LA BLONDE OU LA ROUSSE (Pal Joey) de George Sidney avec Frank Sinatra



1958 L'ADORABLE VOISINE (Bell, Book and Candle) de Richard Quine avec James Stewart



1959 AU MILIEU DE LA NUIT (Middle of the Night) de Delbert Mann avec Fredric March



1960 LES LIAISONS SECRÈTES (Strangers when we meet) de Richard Quine avec Kirk Douglas



1960 PEPE (Pepe) de George Sidney avec Cantinflas



1961 L'INQUIÉTANTE DAME EN NOIR (The Notorious Landlady) de Richard Quine avec Jack Lemmon



1962 UNE GARÇONNIÈRE POUR QUATRE (Boy's night out) de Michael Gordon avec James Garner



1963 L'ANGE PERVERS (Of Human Bondage) de Ken Hughes avec Laurence Harvey



1964 EMBRASSE-MOI, IDIOT (Kiss me, stupid) de Billy Wilder avec Ray Walston



1964 LES AVENTURES DE MOLL FLANDERS (Moll Flanders) de Terence Young avec Richard Johnson



1967 LE DÉMON DES FEMMES (The Legend of Lylah Clare) de Robert Aldrich avec Peter Finch



1968 LE PLUS GRAND DES HOLD-UP (The great Bank Robbery) d'Hy Averback avec Clint Walker



1973 LES CONTES DE LA TERREUR (Tales that witness madness) de Freddie Francis avec Mary Tamm



1976 LE BISON BLANC (The White Buffalo) de Jack Lee Thompson avec Charles Bronson



1977 GIGOLO (Schöner gigolo, amer gigolo) de David Hemmings avec David Bowie



1980 LE MIROIR SE BRISA (The Mirror crack'd) de Guy Hamilton avec Rock Hudson, Elizabeth Taylor



1990 TRAUMATISMES (Liebestraum) de Mike Figgis avec Kevin Anderson